

|        |      |
|--------|------|
| 批准立项年份 | 2013 |
| 通过验收年份 | 2017 |

# 天津市实验教学示范中心年度报告

(2019年1月1日——2019年12月31日)

实验教学中心名称：艺术与设计实验教学中心

实验教学中心主任：王洪阁

实验教学中心联系人/联系电话：杜小东/022-60601281

实验教学中心联系人电子邮箱：duxiaodong@tust.edu.cn

所在学校名称：天津科技大学

所在学校联系人/联系电话：

2020年1月10日填报

## 第一部分 年度报告编写提纲（限 5000 字以内）

### 一、人才培养工作和成效

#### （一）人才培养基本情况

天津科技大学艺术与amp;设计实验教学中心主动适应国家经济社会发展对大学生实践能力、应用能力、创新能力的要求，结合“新工科”“新文科”建设理念，不断加强人才培养内涵建设。以天津市一流专业、应用型专业、品牌专业建设建设为基点，充分发挥多学科性大学的学科资源优势，落实“以创新意识和实践能力为核心，以艺术与科学结合为特色”的理念，坚持“实验教学与理论教学的高度融合”。

本中心目前主要承担我校设计学科产品设计、动画、视觉传达设计、服装与服饰设计、公共艺术设计、环境设计、表演等 7 个本科专业的基础性实验、综合性实验、设计性实验以及工程实践能力培养的实验教学任务。同时辐射全校 10 个本科专业，一年服务学生数超过 2000 人，承担实验课程 23 门，开设实验项目 73 项，对于实践课程教学大纲要求的实验项目开出率为 100%，实训和实验场地周一至周五均对学生开放。随着中心教学内涵不断拓展，不断增设创新性实训和实验项目，2019 年接纳学生实验、实践人时数达到 6 万人次。

#### （二）人才培养成效评价

2019 年以来，本中心在实验教学、实验队伍、管理体制以及设备与环境等方面均有了明显提升，通过进一步深化实

验教学改革，形成了一个多元化的创新能力培养体系，对提高学生的动手能力、应变能力、创新意识，培养具有高素质的应用性设计人才起到了关键作用。同时，能够为相关企业事业单位、研究机构提供支持和服务，也起到了良好的辐射示范作用。

2019 年中心继续以“巩固、深化、提高、发展”的工作方针，进一步完善以“多类型、递进式、多层次、模块化、创新性、开放式”为特征、贯穿本科全过程的实践教学模式，丰富学生科技创新制作内容，为学生提供一个让想法变成现实的地方。在 2019 天津市“追梦新时代，奋斗新天津”大学生公益广告设计大赛中，我校共计 38 份作品进入决赛，其中本中心有 9 名同学共计 21 份作品获奖，《群众的眼睛是雪亮的》、《垃圾分类——城市新时尚》，《you are not alone》三件作品斩获理想信念教育、垃圾分类教育、国家安全教育三个平面类一等奖；主办了“津盟杯”天津市家具设计大赛，我院提交参赛作品 9 份，其中 2 人获得大赛入围奖，一人获得最佳人气奖，一人获得最佳功能设计奖；毕业设计作品参加 2019“京津冀”高校设计类专业毕业设计联展，设计作品获得二等奖 3 项，三等奖 2 项，优秀奖 8 项，优秀指导教师奖 5 项；组织学生参加 2019“泰达杯”全球青年创意设计大赛，共获得产品设计类组铜奖两项；在“中国家用电器用户体验设计大赛”中获得全国三等奖一名；在“2019 龙腾精英中国职业模特大赛·粤港澳决赛”中我院表演专业黄莎茜同学获得冠军；“中饮协-康师傅&战马杯”天津市大学

生饮料创新大赛报名 14 项，获得一等奖 1 项、二等奖 1 项、三等奖 2 项、优秀奖 2 项；互联网+1 项获得校级一等奖，入围市赛。这些赛事获奖起到了宣传科大，集中展示教学成果的目的。支持大创项目国家级 2 项，校级 4 项，支持实验室开放基金项目 1 项。

学院 2019 届毕业生的非遗主题毕业作品参加了在天津美术馆举办的第五届京津冀非物质文化遗产联展；视觉传达专业韩雷同学的作品被非遗传承人采纳应用，有效提升了天津非遗的品牌形象，促进了天津非遗的创新性发展和创造性转化。市委常委、市委宣传部部长陈浙闽，文旅部非遗司副司长王晨阳等领导在天津非遗中心主任的杨文陪同下参观了我院师生的设计作品，并给与充分肯定。陈浙闽部长表示，希望学校进一步拓展渠道加强学研合作，引入社会投资，将设计成果转化为服务社会的具体实效。

## 二、人才队伍建设

### （一）队伍建设基本情况。

艺术与实验设计教学中心已初步建成一支专兼结合、结构合理、理论基础扎实、操作技术过硬、实验教学水平高并能积极参加教学改革、科学研究、社会服务的实验教学队伍，为中心建设提供了有力支撑。中心队伍现有 53 人，其中专职教师 33 人。专职教师中正高级、副高级、中级及以下职称比例为 11: 14: 8，副高职称以上教师比重为 76%；博士、硕士、学士及以下比例 4: 16: 12: 1，中心教师具有硕士学位超过 60%。师资队伍中拥有天津市高校学科领军人才资

助计划 3 人，骨干人才资助计划 7 人；天津市“青年后备人才” 3 人。拥有第六批天津市宣传文化“五个一批”人才 1 人，天津市优秀创新创业导师 1 人，队伍年龄结构、职称结构、学缘结构合理。

## （二）队伍建设的举措与取得的成绩

中心本着“总量适应、结构合理、重点突出、师德为先”的指导思想，按学校师资队伍建设规划及人才引进办法，加大引进具有博士、硕士学位的中青年专业技术人员和毕业生充实教师队伍，努力改善教师队伍的学历结构，提高教师的学术水平。

2019 年中心积极引进高质量人才，全年共引进教学科研岗 2 人，专业技术人员 1 人。支持 1 名教师赴英国研修，1 人访学归国后举办青年学者论坛，大力提升了教师的教学能力、科研能力和国际交流能力。

2019 年中心聘请相关企业具有丰富实践经验的资深人员指导学生实践 6 人次。中心还不断完善激励与管理机制，大力支持教师的进修与培训：选派一名教师参加了于北京工业大学艺术学院举办的 2019 年全国艺术专业学位研究生教育指导委员会艺术设计专业分会教育论坛。支持中心教师参加科研培训 5 人次，多名教师参加全国各高校举办的学术会议等。

中心抓业务的同时，也注重加强纪律建设，严明党的政治纪律和规矩，坚持把纪律和规矩挺在前面，自觉践行“两个坚决维护”，严格执行“五个必须”，坚决杜绝“七

个有之”问题。严把党员入口关，注重党员教育管理实效，真正提高党员的“四个意识”，做到坚守政治信仰、站稳政治立场、把准政治方向。2019年7月院党委组织中心党员教工赴井冈山革命根据地进行教育培训，进一步锤炼党性思维，提高思想觉悟，树牢宗旨信念。

### 三、教学改革与科学研究

#### （一）教学改革立项、进展、完成等情况。

2019年度有二个省部级教学改革立项：《基于‘2035中国制造’高校艺术设计专业创新人才培养模式的探索与发展的研究》；《高等教育院校艺术类创新人才培养研究》。在中心的大力支持下，二个项目进展正常。

1. 经过多年的建设和发展，学院产品设计专业成功入选天津市一流本科专业“双万计划”建设专业。七门课程获批校级一流课程建设，王艺湘老师的《广告策略与创意设计》线下（课程思政）课程被推荐申报天津市一流本科课程，纪向宏老师的《包装设计》线下课程被推荐申报国家级一流本科课程。中心教师出版中国轻工业“十三五”规划教材2部。慕课课程“时尚流行文化解读”，已经建设完成并已实施了网络课程教学，效果良好。

2. 深化教学改革，创新教学模式。陈渊、孙豫老师的《中国画基础》视频课参加教育部“传承的力量”弘扬中华优秀传统文化成果展示活动。在此基础上结合专业特色，推进其他在线课程建设工作，积极参加“从慕课到金课”专题讲座培训。

3. 开展多场学术讲座。学院举办“融合·发展”京津冀协同创新设计系列学术讲座周，和英国创意大学史蒂法纳·沃勒教授的“与众不同的创意商业”讲座。讲座的举办不仅将国际国内外最前沿的设计理念和系统性的专业知识带给全院师生，而且让我们了解国内外教育教学信息和动态，更新和构建先进的教育教学理念。

4. 组织学院青年教师教学基本功竞赛，选拔优秀教师参加学校的青年教师教学基本功竞赛，李洁菲获得二等奖，王雁飞获得三等奖，促进了青年教师教学能力提升。

## （二）科学研究等情况。

本中心鼓励教师积极从事科研，将科研成果融入实验教学。积极组织教师参加科研培训、开展各级研究项目的申报工作。2019 年中心共承担项目 11 项，其中纵向科研项目 1 项，横向项目 10 项。到款经费共计 62.185 万，其中纵向经费 12.3 万，横向经费 49.885 万。

许焯鸣老师的国画作品《绿水青山入画图》入选 2019 年第十三届全国美展作品征选暨天津市美术作品展；公共艺术专业赵铁丰老师指导 2018 届和 2019 届毕业设计三组纤维艺术作品，入选第十三届全国美展天津展区展览；教师参展参赛各类获奖 4 项。成功举办科研能力提升讲座 13 场，对教师的科研水平的提高起到了一定的帮助。

张珩教授承担的天津市农业科技示范推广项目《天津市农业品牌规划、设计及推广》顺利通过了结题验收。项目成果之一“天农尚品”品牌及农产品包装设计参加了

2019年津洽会，展出的成果中有十项得到了应用，助推了天津农副产品的品牌文化发展，得到了天津市李树起副市长和农业农村委领导的好评。项目成果之一——天津农业品牌“津农精品”的标志，被天津市政府采纳并借“第十七届中国国际农产品交易会”之际，向社会推介，取得非常好的社会效果，有效地提高了天津农业品牌的社会知名度和影响力，塑强天津市农业品牌整体形象，提高了农产品附加值，提升了企业经济效益，对天津农业发展、农民致富发挥了积极的促进作用。积极与天津市非物质文化遗产保护中心开展合作，承担了56项市级非遗项目的调研工作。

#### 四、信息化建设、开放运行和示范辐射

（一）信息化资源、平台建设，人员信息化能力提升等情况。

2019年中心充分利用学校校园网平台的资源优势，对中心网站进行了迁移重建，网址为：<http://yssfzx.tust.edu.cn>，有专职人员负责网站运行和技术维护，及时更新实验室资源信息，实现教学和管理信息化。通过网络平台，可以查看各种通知和公示，了解教师教研成果，查阅各专业的实验课程大纲，实验课程视频，学生实践作品等信息。实验设备管理、耗材均由学校资产管理系统进行申请、处理。实现了教学资源的开放化、信息化。

实验中心网站链接丰富的实验教学资源，便于学生自主学习。网站与学院主页有链接，学生可以通过网站的链接，

随时欣赏学院优秀作品案例，还可以连接其他院校的主页以及媒体，如清华大学美术学院、中央美术学院、中国美术学院、设计在线等网站，有效地实现资源共享，拓展了学生视野、提高了学生自主学习能力，也促进中心的信息化管理效率。

目前中心依据学校整体建设要求，积极启动学校建立的实验室综合管理系统，包括实验室安全检查、安全教育与考试等平台。

## （二）开放运行、安全运行等情况。

### 1.开放运行

实验教学中心对外开放分课程开放和科研两种形式，供学生完成中心规定项目和实验室开放项目。2019年度大学生参与科技创新等项目，其中16名学生获得各种奖项31项；支持纵向科研项目开展相关研究共计15项，其中国家级科研项目1项、省部级科研项目10项，支持横向项目开展相关研究10项。中心向社会各界开放，参观学习及培训。多次接受社会参观。

### 2.安全运行

按照学校统一管理，学院成立了实验室安全工作领导小组，下设实验室安全工作组，实验室责任人。学院党政一把手与学校签订安全管理责任书，学院领导与实验室负责人签订安全管理责任书，任课教师和学生与实验室责任人签订安全承诺书。安全责任体系完备。

中心积极开展广泛的师生安全教育和实验员安全培训，

按照学校要求，开展落实实验室准入制度。2019年在学院面对全体研究生开展实验室相关使用培训一次；在中心实验室开展消防安全培训及火灾疏散演练一次；全体大一新生集中学习实验室管理处下发的相关制度条例和安全管理手册。

中心还定期检查设备完好情况，确保设备完好率在95%以上。定期开展实验教学工作检查与总结活动。安全、环保严格执行国家标准，有相应的应急设施和措施。2019年度，本中心教学实验室在教学实验运行中未发生过安全事故。

（三）对外交流合作、发挥示范引领、支持中西部高校实验教学改革等情况。

2019年10月，学院承办由中国创新设计产业战略联盟、天津市科学技术协会指导的，天津市设计学学会、天津市机械工程学会、天津科技大学、天津市滨海新区科学技术协会主办的“2019中国创新设计大会天津峰会”，邀请到闻邦椿、徐志磊、顾国彪院士参会并做主题演讲。11月承办了“天津市社会科学界第十五届（2019）学术年会”邀请京津冀多位专家讲学。以此为契机，锻炼了队伍，加强对外联系交流，加强校企联系，搭建平台，浓厚了学术氛围，师生广泛受益，影响广泛，成效显著。

中心不但圆满完成本年度各项实验教学任务，还积极发挥市级示范中心的示范引领作用。学院依托生态城成功申报实践育人基地和项目，深入开展“手绘美丽生态城”“小小艺术家”等志愿服务项目，组织学生参加中华人民共和国第十届残疾人运动会暨第七届特殊奥林匹克运动会志

愿服务。成功开展“创新生态观，智慧清道夫”系列科普活动周，本项目在设计制作完产品后，在滨海新区第二大街 MSD、中新生态城、天津科技大学泰达校区和河西校区、津南区小汀村社区幼儿园及社区党群服务中心六个地方，涉及居民社区、高校、幼儿园三个典型位置进行活动。目前已经影响 12000 人以上对环保现状反思并对新垃圾处理方式引起关注，同时在过程中进行 1000 份问卷调查，进一步为该项目的延续性活动做准备，并受到多家媒体报道（以下是今晚报等主要媒体发布情况）。



## 五、示范中心大事记

2019.4.18-4.22 我校农业品牌创新工程研究中心参加津洽会

2019.5 承办 2019 津盟杯家具设计大赛

2019.6 成功开展“创新生态观，智慧清道夫”系列科普活动周

2019.6 中心教师参加在天津美术馆举行“2019 拾遗——天津市非物质文化遗产学研对话”研讨会

2019.10 承办“2019 中国创新设计大会天津峰会”

2019.11 承办天津市社会科学界联合会（2019）第十五届社科年会

2019.12 天津市农业科技示范推广项目成果通过“第十七届中国国际农产品交易会”向社会推介

2019.12 我院七门课程获批校级一流课程建设

## 六、示范中心存在的主要问题

存在的不足具体表现在：

（一）虚拟仿真实验教学项目建设工作还有待加强。

（二）师资队伍还需要进一步优化，要积极努力引进博士等高学历人才。

（三）高水平教学成果不足。

## 七、所在学校与学校上级主管部门的支持

学校大力支持艺术与实验教学中心的持续建设，鼓励和支持实验教学的改革与创新。以“坚持知识、能力、素质的协调发展和综合提高；强调人文教育、科学教育与专业教育的有机融合；注重建立和完善实践教学体系，不断加强实践教学；坚持和拓展轻工特色”为指导思想，制定如下相关政策与措施：

《天津科技大学“十三五”综合投资规划》；

《天津科技大学实验教学示范中心建设管理办法》；

《天津科技大学实验教学示范中心建设实施细则》；

学校鼓励和支持中心的实验队伍建设。大力推进实验课

程建设和改革，鼓励教师进行创新实验。例如学校着力开展青年教工教学基本功大赛，对于在市级比赛中获奖的教师给予奖励。学校鼓励本科生依托示范中心进行大学生科技创新项目的申报和实验室开放项目的申请，鼓励学生在中心独立开展课题研究。

学校安排专项经费加大实验室建设和课程建设的投资。每年都设立实验教学经费，提供仪器设备购置资金和环境建设配套资金，并建立财务专户进行管理。2019年度，学校投入100万元教学经费用于示范中心实验教学建设、运行，实验中心新增仪器设备64台套。

同时，学校通过教改立项方式等鼓励开展实验教学改革、编写实验教材、出版实验指导书、引进和培训实验教学师资等。学校这些政策措施有效地促进了艺术与 design 实验教学中心本科实验教学质量的提高。

## 八、下一年发展思路

2020年中心为满足艺术设计学院专业发展需求，将在天津市教委和天津科技大学的正确指导下，秉承“教学为主、开放共享、定期评估、动态调整”的运行机制，把中心建设成真正的高水平实验教学、培养学生实践能力和创新精神的重要教学基地。完成示范中心以立德树人，聚焦国家人才战略和社会需求，紧扣高等学校人才培养目标，开展实验教学研究，创新实验室管理机制，探索引领实验教学改革方向，共享优质实验教学资源，以高水平实验教学支撑高质量人才培养工作。

(一)加强虚拟仿真教学项目建设力度,做好2020年人机交互与虚拟仿真实验室的建设,通过融入当代人因工程学发展新技术,如人机环境同步技术、虚拟现实技术在复杂人机界面方面的应用等,为国内工业设计和相关专业学生的教学改革和应用型人才的培养提供先例。

(二)通过引进高层次人才,聘请企业专家等方式进一步优化师资结构,保持师资队伍活力。

(三)加强实验教学信息化的建设,丰富教学资源,提高服务能力。

(四)抓住“双万”计划、“金课”建设的契机,深入改革实践教学内容与体系。结合“互联网+”、“三网融合”、“中国制造2025”继续完善“三维虚拟”和“动态展演”平台实验室建设,为“数字创新产业”高层次行业人才的培养搭建平台。

## 第二部分 示范中心数据

(数据采集时间为2019年1月1日至12月31日)

### 一、示范中心基本情况

|          |   |      |        |
|----------|---|------|--------|
| 示范中心名称   | 艺术与设计实验教学中心   |      |        |
| 所在学校名称   | 天津科技大学  |      |        |
| 主管部门名称   | 天津市教育委员会  |      |        |
| 示范中心门户网站 | <a href="http://yssfzx.tust.edu.cn">http://yssfzx.tust.edu.cn</a> |      |        |
| 示范中心详细地址 | 天津经济技术开发区第十三大街29号   | 邮政编码 | 300457 |

|                        |                     |      |            |      |        |
|------------------------|---------------------|------|------------|------|--------|
| 固定资产情况                 |                     |      |            |      |        |
| 建筑面积                   | 3600 m <sup>2</sup> | 设备总值 | 1962 万元    | 设备台数 | 4026 台 |
| 经费投入情况                 |                     |      |            |      |        |
| 主管部门年度经费投入<br>(直属高校不填) |                     | 万元   | 所在学校年度经费投入 |      | 100 万元 |

注：(1) 表中所有名称都必须填写全称。(2) 主管部门：所在学校的上级主管部门，可查询教育部发展规划司全国高等学校名单。

## 二、人才队伍基本情况

### (一) 本年度固定人员情况

| 序号 | 姓名  | 性别 | 出生年份 | 职称    | 职务  | 工作性质 | 学位 | 备注 |
|----|-----|----|------|-------|-----|------|----|----|
| 1  | 王洪阁 | 女  | 1975 | 教授    | 主任  | 教学管理 | 硕士 |    |
| 2  | 杜小东 | 男  | 1973 | 高级实验师 | 副主任 | 技术管理 | 硕士 |    |
| 3  | 王金变 | 女  | 1960 | 教授    |     | 教学   | 学士 |    |
| 4  | 靳桂芳 | 女  | 1961 | 教授    |     | 教学   | 学士 |    |
| 5  | 齐德金 | 男  | 1962 | 教授    |     | 教学   | 学士 |    |
| 6  | 李建中 | 男  | 1963 | 教授    |     | 教学   | 学士 |    |
| 7  | 孙明  | 男  | 1963 | 教授    |     | 教学   | 学士 |    |
| 8  | 张灏  | 女  | 1969 | 教授    |     | 教学   | 博士 |    |
| 9  | 张珩  | 女  | 1969 | 教授    |     | 教学   | 学士 |    |
| 10 | 祁素萍 | 女  | 1970 | 教授    |     | 教学   | 博士 |    |
| 11 | 王艺湘 | 女  | 1971 | 教授    |     | 教学   | 硕士 |    |
| 12 | 纪向宏 | 女  | 1976 | 教授    |     | 教学   | 硕士 |    |
| 13 | 肖冉  | 女  | 1967 | 副教授   |     | 技术   | 学士 |    |
| 14 | 滕明堂 | 男  | 1974 | 副教授   |     | 教学   | 硕士 |    |
| 15 | 郭铁军 | 男  | 1974 | 副教授   |     | 教学   | 学士 |    |
| 16 | 许晓慧 | 女  | 1975 | 副教授   |     | 教学   | 学士 |    |

|    |     |   |      |     |  |      |    |  |
|----|-----|---|------|-----|--|------|----|--|
| 17 | 韩明勇 | 男 | 1976 | 副教授 |  | 教学管理 | 学士 |  |
| 18 | 张威媛 | 女 | 1977 | 副教授 |  | 教学   | 硕士 |  |
| 19 | 刘琳琳 | 女 | 1978 | 副教授 |  | 教学管理 | 硕士 |  |
| 20 | 张新沂 | 男 | 1978 | 副教授 |  | 教学管  | 硕士 |  |
| 21 | 冯睿  | 女 | 1979 | 副教授 |  | 教学   | 学士 |  |
| 22 | 仓诗建 | 男 | 1979 | 副教授 |  | 教学   | 硕士 |  |
| 23 | 武继贤 | 女 | 1978 | 副教授 |  | 教学   | 博士 |  |
| 24 | 侯伟佳 | 男 | 1980 | 副教授 |  | 教学   | 硕士 |  |
| 25 | 刘羽  | 女 | 1982 | 副教授 |  | 教学   | 硕士 |  |
| 26 | 李宏立 | 男 | 1963 | 工程师 |  | 技术   | 其他 |  |
| 27 | 孔晓华 | 男 | 1972 | 讲师  |  | 技术教学 | 硕士 |  |
| 28 | 石林昆 | 男 | 1982 | 讲师  |  | 教学   | 博士 |  |
| 29 | 马莹  | 女 | 1980 | 讲师  |  | 技术教学 | 学士 |  |
| 30 | 宋丹丹 | 女 | 1980 | 实验师 |  | 技术   | 硕士 |  |
| 31 | 支田田 | 女 | 1986 | 实验师 |  | 技术   | 硕士 |  |
| 32 | 付腾飞 | 男 | 1987 | 讲师  |  | 教学   | 硕士 |  |
| 33 | 李冉  | 女 | 1988 | 讲师  |  | 教学   | 硕士 |  |

注：(1) 固定人员：指经过核定的属于示范中心编制的人员。(2) 示范中心职务：示范中心主任、副主任。(3) 工作性质：教学、技术、管理、其他。(4) 学位：博士、硕士、学士、其他，一般以学位证书为准。(5) 备注：是否院士、博士生导师、杰出青年基金获得者、长江学者等，获得时间。

## (二) 本年度兼职人员情况

| 序号 | 姓名  | 性别 | 出生年份 | 职称  | 职务 | 工作性质 | 学位 | 备注 |
|----|-----|----|------|-----|----|------|----|----|
| 1  | 关娟娟 | 女  | 1990 | 讲师  | 教师 | 实验教学 | 硕士 |    |
| 2  | 王朝霞 | 女  | 1974 | 副教授 | 教师 | 实验教学 | 学士 |    |
| 3  | 孙超  | 男  | 1959 | 教授  | 教师 | 实验教学 | 学士 |    |
| 4  | 沈康亮 | 男  | 1960 | 教授  | 教师 | 实验教学 | 学士 |    |
| 5  | 韩旭  | 女  | 1973 | 副教授 | 教师 | 实验教学 | 学士 |    |
| 6  | 段艳红 | 女  | 1974 | 副教授 | 教师 | 实验教学 | 硕士 |    |
| 7  | 夏明兰 | 女  | 1978 | 副教授 | 教师 | 实验教学 | 学士 |    |

|    |     |   |      |       |      |      |    |  |
|----|-----|---|------|-------|------|------|----|--|
| 8  | 吴研  | 女 | 1979 | 讲师    | 教师   | 实验教学 | 硕士 |  |
| 9  | 孙立  | 女 | 1977 | 讲师    | 教师   | 实验教学 | 学士 |  |
| 10 | 张品  | 男 | 1981 | 工程师   | 教师   | 实验教学 | 学士 |  |
| 11 | 刘巍  | 男 | 1966 | 工程师   | 教师   | 实验教学 | 学士 |  |
| 12 | 刘焯  | 男 | 1979 | 工程师   | 教师   | 实验教学 | 学士 |  |
| 13 | 田园  | 男 | 1979 | 工程师   | 教师   | 实验教学 | 学士 |  |
| 14 | 杨少峰 | 男 | 1956 | 工程师   | 教师   | 实验教学 | 学士 |  |
| 15 | 刘昊  | 男 | 1989 | 副教授   | 企业导师 | 实验教学 | 学士 |  |
| 16 | 邓里文 | 男 | 1966 | 高级经济师 | 企业导师 | 实验教学 | 博士 |  |
| 17 | 韩永生 | 男 | 1957 | 教授    | 教师   | 实验教学 | 学士 |  |
| 18 | 徐守超 | 男 | 1987 | 讲师    | 教师   | 实验教学 | 硕士 |  |
| 19 | 郑宣  | 女 | 1982 | 副教授   | 教师   | 实验教学 | 硕士 |  |
| 20 | 孙光瑞 | 女 | 1985 | 讲师    | 教师   | 实验教学 | 博士 |  |

注：(1) 兼职人员：指在示范中心内承担教学、技术、管理工作的非中心编制人员。(2) 工作性质：教学、技术、管理、其他。(3) 学位：博士、硕士、学士、其他，一般以学位证书为准。(4) 备注：是否院士、博士生导师、杰出青年基金获得者、长江学者等，获得时间。

### (三) 本年度流动人员情况

| 序号 | 姓名 | 性别 | 出生年份 | 职称 | 国别 | 工作单位 | 类型 | 工作期限 |
|----|----|----|------|----|----|------|----|------|
| 1  | 无  |    |      |    |    |      |    |      |
| 2  |    |    |      |    |    |      |    |      |

注：(1) 流动人员：指在中心进修学习、做访问学者、行业企业人员、海内外合作教学人员等。(2) 工作期限：在示范中心工作的协议起止时间。

### (四) 本年度教学指导委员会人员情况

| 序号 | 姓名  | 性别 | 出生年份 | 职称 | 职务  | 国别 | 工作单位   | 类型   | 参会次数 |
|----|-----|----|------|----|-----|----|--------|------|------|
| 1  | 李建中 | 男  | 1963 | 教授 | 主任委 | 中国 | 天津科技大学 | 校内专家 | 2    |

|   |     |   |      |     |    |    |              |      |   |
|---|-----|---|------|-----|----|----|--------------|------|---|
|   |     |   |      |     | 员  |    |              |      |   |
| 2 | 赵利军 | 男 | 1964 | 研究员 | 委员 | 中国 | 天津科技大学       | 校内专家 | 2 |
| 3 | 王洪阁 | 女 | 1975 | 教授  | 委员 | 中国 | 天津科技大学       | 校内专家 | 2 |
| 4 | 郭铁军 | 男 | 1974 | 副教授 | 委员 | 中国 | 天津科技大学       | 校内专家 | 2 |
| 5 | 韩明勇 | 男 | 1976 | 副教授 | 委员 | 中国 | 天津科技大学       | 校内专家 | 2 |
| 6 | 兰玉琪 | 男 | 1962 | 教授  | 委员 | 中国 | 天津美术学院       | 外校专家 | 1 |
| 7 | 周瑞  | 男 | 1987 |     | 委员 | 中国 | 天津金戈工业设计有限公司 | 企业专家 | 1 |

注：(1) 教学指导委员会类型包括校内专家、外校专家、企业专家和外籍专家。(2) 职务：包括主任委员和委员两类。(3) 参会次数：年度内参加教学指导委员会会议的次数。

### 三、人才培养情况

#### (一) 示范中心实验教学面向所在学校专业及学生情况

| 序号 | 面向的专业   |                | 学生人数 | 人时数   |
|----|---------|----------------|------|-------|
|    | 专业名称    | 年级             |      |       |
| 1  | 产品设计    | 2016、2017、2018 | 486  | 26752 |
| 2  | 表演      | 2017、2018      | 66   | 741   |
| 3  | 环境设计    | 2018           | 81   | 3888  |
| 4  | 服装与服饰设计 | 2016、2017      | 201  | 4039  |
| 5  | 公共艺术    | 2018           | 35   | 560   |

|   |      |           |     |      |
|---|------|-----------|-----|------|
| 6 | 动画   | 2017、2018 | 145 | 3995 |
| 7 | 视觉传达 | 2016、2017 | 165 | 6900 |

注：面向的本校专业：实验教学内容列入专业人才培养方案的专业。

## （二）实验教学资源情况

|             |   |       |
|-------------|---|-------|
| 实验项目资源总数    | 个 | 163 个 |
| 年度开设实验项目数   | 个 | 73 个  |
| 年度独立设课的实验课程 | 门 | 23 门  |
| 实验教材总数      | 种 | 8 种   |
| 年度新增实验教材    | 种 | 2 种   |

注：（1）实验项目：有实验讲义和既往学生实验报告的实验项目。（2）实验教材：由中心固定人员担任主编、正式出版的实验教材。（3）实验课程：在专业培养方案中独立设置学分的实验课程。

## （三）学生获奖情况

|         |      |
|---------|------|
| 学生获奖人数  | 39 人 |
| 学生发表论文数 | 1 篇  |
| 学生获得专利数 | 0 项  |

注：（1）学生获奖：指导教师必须是中心固定人员，获奖项目必须是相关项目的全国总决赛以上项目。（2）学生发表论文：必须是在正规出版物上发表，通讯作者或指导老师为中心固定人员。（3）学生获得专利：为已批准专利，中心固定人员为专利共同持有人。

# 四、教学改革与科学研究情况

## （一）承担教学改革任务及经费

| 序号 | 项目/<br>课题名称                   | 文号             | 负责人 | 参加人员                          | 起止时间      | 经费（万元） | 类别 |
|----|-------------------------------|----------------|-----|-------------------------------|-----------|--------|----|
| 1  | 基于‘2035 中国制造’高校艺术设计专业创新人才培养模式 | 津教科规办函[2016]1号 | 许晓慧 | 纪向宏<br>段艳红<br>杨丽娜<br>(天津工业大学) | 2016-2020 | 0.6    | a  |

|   |                   |                |     |               |           |     |   |
|---|-------------------|----------------|-----|---------------|-----------|-----|---|
|   | 的探索与发展的研究         |                |     |               |           |     |   |
| 2 | 高等教育院校艺术类创新人才培养研究 | 津教科规办函[2016]2号 | 夏明兰 | 夏明兰、冯睿、王妍、孙明博 | 2016-2020 | 0.6 | a |

注：(1) 此表填写省部级以上教学改革项目（课题）名称：项目管理部门下达的有正式文号的最小一级子课题名称。(2) 文号：项目管理部门下达文件的文号。(3) 负责人：必须是中心固定人员。(4) 参加人员：所有参加人员，其中研究生、博士后名字后标注\*，非本中心人员名字后标注#。(5) 经费：指示范中心本年度实际到账的研究经费。(6) 类别：分为 a、b 两类，a 类课题指以示范中心为主的课题；b 类课题指本示范中心协同其他单位研究的课题。

## (二) 承担科研任务及经费

| 序号 | 项目/课题名称                 | 文号         | 负责人 | 参加人员       | 起止时间                 | 经费(万元) | 类别            |
|----|-------------------------|------------|-----|------------|----------------------|--------|---------------|
| 1  | 基于田野调查的天津手工技艺非遗活态化保护与传承 | TJZL19-003 | 张灏  | 李建中、刘婕、郑宣等 | 20190710—<br>在研      | 2      | 天津市哲学社会科学规划项目 |
| 2  | 天津市农业品牌规划、设计及推广         |            | 张珩  | 张珩         | 20180108—<br>2019.12 | 60     | 天津市农委项目       |
| 3  | 《律吕阐微》校释                | 17YJC76068 | 石林昆 | 石林昆        | 20170727—<br>2019    | 8      | 教育部人文社会科学研究项目 |
| 4  | 中国古代仪礼服饰制               | 15BG098    | 纪向宏 | 纪向宏        | 20150906—<br>2019    | 18     | 国家艺术科学规划基     |

|    |                           |               |     |                |                       |     |             |
|----|---------------------------|---------------|-----|----------------|-----------------------|-----|-------------|
|    | 度研究                       |               |     |                |                       |     | 金           |
| 5  | 京津冀一体化背景下天津北运河及周边生态景观规划研究 | C16013        | 侯伟佳 | 侯伟佳            | 20170119—<br>在研       | 1.5 | 天津市艺术科学规划项目 |
| 6  | 城市生活垃圾分类与处理的科普交流与宣传       | 17KPHDSF00210 | 仓诗建 | 仓诗建、刘闻捷、徐芷君等   | 20171109—<br>20190829 | 8   | 天津市科学普及项目   |
| 7  | “熵”世界观下的艺术设计价值取向研究        | B10062        | 王辉  | 王辉、滕明堂、乔洁      | 20110711—<br>20190110 | 1.5 | 天津市艺术科学规划项目 |
| 8  | 一种多功能分层睡眠眼罩的研究开发          | 19JCTPJC51200 | 刘羽  | 刘羽、董舰、王洪阁、赵淑娜等 | 20191108—<br>在研       | 5   | 天津市科委项目     |
| 9  | 京津冀民间泥彩塑艺术传承的田野调查与发展对策研究  | A18002        | 仓诗建 | 仓诗建            | 20181120—<br>在研       | 1.5 | 天津市艺术科学规划项目 |
| 10 | 文化地标作为“美丽天津”城市宣           | C18020        | 郭铁军 | 郭铁军            | 20180915—<br>在研       | 1.5 | 天津市艺术科学规划项目 |

|    |   |                |         |     |                 |   |                         |
|----|---|----------------|---------|-----|-----------------|---|-------------------------|
|    | 传亮点<br>的可行<br>性研究                             |                |         |     |                 |   |                         |
| 11 | 《山海<br>经》之<br>中国传<br>统神话<br>形象的<br>动漫造<br>型研究 | 2017J<br>WZD17 | 韩明<br>勇 | 韩明勇 | 20180420—<br>在研 | 8 | 天津市<br>教委社<br>科重大<br>项目 |

注：此表填写省部级以上科研项目（课题）。

### （三）研究成果

#### 1. 专利情况

| 序号 | 专利名称 | 专利授权号 | 获准国别 | 完成人 | 类型 | 类别 |
|----|------|-------|------|-----|----|----|
| 1  | 无    |       |      |     |    |    |
| 2  |      |       |      |     |    |    |

注：（1）国内外同内容的专利不得重复统计。（2）专利：批准的发明专利，以证书为准。（3）完成人：所有完成人，排序以证书为准。（4）类型：其他等同于发明专利的成果，如新药、软件、标准、规范等，在类型栏中注明。（5）类别：分四种，独立完成、合作完成-第一人、合作完成-第二人、合作完成-其他。如果成果全部由示范中心固定人员完成的则为独立完成。如果成果由示范中心与其他单位合作完成，第一完成人是示范中心固定人员则为合作完成-第一人；第二完成人是示范中心固定人员则为合作完成-第二人，第三及以后完成人是示范中心固定人员则为合作完成-其他。（以下类同）

#### 2. 发表论文、专著情况

| 序号 | 论文或<br>专著名称                  | 作者  | 刊物、出版社名<br>称 | 卷、期<br>(或章节)、页 | 类型       | 类别             |
|----|------------------------------|-----|--------------|----------------|----------|----------------|
| 1  | 基于用户<br>共情的文<br>创产品设<br>计研究  | 王朝侠 | 包装工程         | 40/16          | 学术<br>论文 | 中文<br>核心<br>期刊 |
| 2  | 基于计算<br>流体方法<br>对建筑物<br>风场分布 | 芦红莉 | 沈阳工业大<br>学学报 | 41 卷 2 期       | 学术<br>论文 |                |
| 3  | 废旧服装                         | 关娟娟 | 毛纺科技         | 47 (5)         | 学术       |                |

|    |                                   |     |          |         |      |  |
|----|-----------------------------------|-----|----------|---------|------|--|
|    | 回收分类属性与再利用方式                      |     |          |         | 论文   |  |
| 4  | 鸪车竹马儿童乐——谈民间竹木玩具                  | 张新沂 | 民艺       | 201904  | 学术论文 |  |
| 5  | 水墨丹青的抽象视觉语意研究                     | 孙立  | 国画家      | 第 159 期 | 学术论文 |  |
| 6  | 嘿！你过年玩什么？                         | 张新沂 | 艺术启蒙     | 2019001 | 学术论文 |  |
| 7  | 城市影像中的新客观主义美学                     | 马莹  | 美术大观     | 4/376   | 学术论文 |  |
| 8  | 动画片《你的名字。》影像语意构成与运用               | 杨成文 | 电影文学     | 718     | 学术论文 |  |
| 9  | 基层学生事务管理工作廉政风险防控机制建设研究            | 王晓旭 | 中国轻工教育   | 201904  | 学术论文 |  |
| 10 | 融入专业，做有生命力的思政教育工作-以天津科技大学艺术设计学院为例 | 王晓旭 | 思想政治工作研究 | 201906  | 学术论文 |  |

注：(1) 论文、专著均限于教学研究、学术论文或专著，一般文献综述及一般教材不填报。请将有示范中心成员署名的论文、专著依次以国外刊物、国内重要刊物，外文专著、中文专著为序分别填报。(2) 类型：SCI (E) 收录论文、SSCI

收录论文、A&HCL 收录论文、EI Compendex 收录论文、北京大学中文核心期刊要目收录论文、南京大学中文社会科学引文索引期刊收录论文 (CSSCI)、中国科学院中国科学引文数据库期刊收录论文 (CSCD)、外文专著、中文专著；国际会议论文集论文不予统计，可对国内发行的英文版学术期刊论文进行填报，但不得与中文版期刊同内容的论文重复。(3) 外文专著：正式出版的学术著作。(4) 中文专著：正式出版的学术著作，不包括译著、实验室年报、论文集等。(5) 作者：所有作者，以出版物排序为准。

### 3. 仪器设备的研制和改装情况

| 序号 | 仪器设备名称 | 自制或改装 | 开发的功能和用途<br>(限 100 字以内) | 研究成果<br>(限 100 字以内) | 推广和应用的高校 |
|----|--------|-------|-------------------------|---------------------|----------|
| 1  | 无      |       |                         |                     |          |
| 2  |        |       |                         |                     |          |

注：(1) 自制：实验室自行研制的仪器设备。(2) 改装：对购置的仪器设备进行改装，赋予其新的功能和用途。(3) 研究成果：用新研制或改装的仪器设备进行研究的创新性成果，列举 1—2 项。

### 4. 其它成果情况

| 名称          | 数量   |
|-------------|------|
| 国内会议论文数     | 17 篇 |
| 国际会议论文数     | 0 篇  |
| 国内一般刊物发表论文数 | 3 篇  |
| 省部委奖数       | 0 项  |
| 其它奖数        | 3 项  |

注：国内一般刊物：除“(三) 2”以外的其他国内刊物，只填汇总数量。

## 五、信息化建设、开放运行和示范辐射情况

### (一) 信息化建设情况

|            |   |
|------------|---|
| 中心网址       | <a href="http://yssfzx.tust.edu.cn">http://yssfzx.tust.edu.cn</a> |
| 中心网址年度访问总量 | 802 人次  |
| 信息化资源总量    | 52Mb  |
| 信息化资源年度更新量 | 5Mb   |

|            |      |                        |
|------------|------|------------------------|
| 虚拟仿真实验教学项目 | 0 项  |                        |
| 中心信息化工作联系人 | 姓名   | 杜小东                    |
|            | 移动电话 | 13920499585            |
|            | 电子邮箱 | duxiaodong@tust.edu.cn |

## (二) 开放运行和示范辐射情况

### 1. 参加示范中心联席会活动情况

|                |        |
|----------------|--------|
| 所在示范中心联席会学科组名称 | 设计学    |
| 参加活动的人次数       | 105 人次 |

### 2. 承办大型会议情况

| 序号  | 会议名称                      | 主办单位名称             | 会议主席 | 参加人数  | 时间                 | 类型  |
|-----|---------------------------|--------------------|------|-------|--------------------|-----|
| 1   | 2019 中国创新设计大会<br>天津峰会     | 天津市设计学学会           | 无    | 1 8 0 | 2 0 1 9<br>1 0 1 3 | 全国性 |
| 2   | 天津市社会科学界联合会（2019）第十五届社科年会 | 天津市社会科学界联合会、天津科技大学 | 无    | 1 8 0 | 2 0 1 9<br>1 1 2 6 | 全国性 |
| ... |                           |                    |      |       |                    |     |

注：主办或协办由主管部门、一级学会或示范中心联席会批准的会议。请按全球性、区域性、双边性、全国性等排序，并在类型栏中标明。

### 3. 参加大型会议情况

| 序号 | 大会报告名称             | 报告人 | 会议名称                      | 时间             | 地点    |
|----|--------------------|-----|---------------------------|----------------|-------|
| 1  | 民间工艺美术发展的困境        | 张新沂 | 中国工艺美术学会民间工艺美术专委会第 34 届年会 | 20191020——1023 | 山东沂南  |
| 2  | 谈天津市非物质文化遗产的学研结合发展 | 张新沂 | 天津市非物质文化遗产学研成果对话研讨会       | 20190605       | 天津美术馆 |

|    |                   |          |  |                    |                      |
|----|-------------------|----------|--|--------------------|----------------------|
| 3  |                   | 张新沂(参会人) | 2019 北京工艺美术学术论坛暨第七届北京工艺美术学术年会                        | 2019.12.7-8        | 北京联合大学               |
| 4  |                   | 张新沂(参会人) | 天津市社会科学界第十五届年会分会                                     | 2019.11.26         | 天津科技大学               |
| 5  |                   | 张新沂(参会人) | 2019 中国创新设计大会天津峰会暨学术论坛                               | 2019.10.13         | 天津科技大学               |
| 6  | 惠山泥塑与天津泥人张的艺术特征比较 | 张新沂      | 泥土的生命——无锡惠山泥塑艺术展研讨会                                  | 2019.6.6           | 中国美术馆                |
| 7  |                   | 张新沂(参会人) | 教育部高等学校纺织类专业教学指导委员会服装表演专业教学指导委员会会议暨全国高等院校服装表演专业委员会会议 | 2019.12.28 — 12.29 | 深圳, 大浪时尚小镇公共服务平台党群中心 |
| 8  |                   | 张新沂(参会人) | 走进东方: 迪奥时装艺术和当代中国设计的对话学术会议                           | 2019.10.26         | 杭州                   |
| 9  |                   | 张新沂(参会人) | 格物致知——2019 中国古代服饰研究论坛                                | 2019.11.09         | 北京                   |
| 10 |                   | 张新沂(参会人) | 2019 第四届中国动画学年会                                      | 2019.11.16         | 成都大学                 |

|    |  |          |  |                    |                      |
|----|--|----------|--|--------------------|----------------------|
| 11 |  | 张新沂(参会人) | “京津冀美学的多元发展与当代美学的基础问题”学术研讨会                          | 2019.12.22         | 天津喜马拉雅优檀书院           |
| 12 |  | 任昶(参会人)  | 教育部高等学校纺织类专业教学指导委员会服装表演专业教学指导委员会会议暨全国高等院校服装表演专业委员会会议 | 2019.12.28 — 12.29 | 深圳, 大浪时尚小镇公共服务平台党群中心 |
| 13 |  | 陈渊(参会人)  | 国家艺术基金2019年度艺术人才培养资助项目                               | 2019.07.31         | 东北师范大学               |
| 14 |  | 郑宣(参会人)  | 全国高校示范性虚拟仿真实验教学项目建设与申报研修                             | 2019.04.13         | 西安                   |
| 15 |  | 郑宣(参会人)  | 走进东方: 迪奥时装艺术和当代中国设计的对话学术会议                           | 2019.10.26         | 杭州                   |
| 16 |  | 郑宣(参会人)  | 格物致知——2019 中国古代服饰研究论坛                                | 2019.11.09         | 北京                   |
| 17 |  | 李冉(参会人)  | 内蒙古青少年科技中心和内蒙古青少年科技教育协会共同主办的第十届全区青少                  | 2019.04.26-04.     | 呼和浩特                 |

|    |  |                 |   |                     |                      |
|----|--|-----------------|---|---------------------|----------------------|
|    |  |                 | 年科学影像<br>节骨干教师<br>交流活动                              |                     |                      |
| 18 |  | 李冉（参会<br>人）     | 2019 第四届<br>中国动画学<br>年会                             | 2019. 11. 16        | 成都<br>大学             |
| 19 |  | 李洁菲（参会<br>人）    | 全国高校教<br>师“立德树<br>人”实践路径<br>与教学能力<br>提升研究班          | 2019. 11. 17-11. 21 | 天津<br>科技<br>大学       |
| 20 |  | 韩旭（参会<br>人）     | 广告人 2019<br>金牌研修班                                   | 2019. 0715——07. 19  | 北京<br>人民<br>大学       |
| 21 |  | 郭铁军（参会<br>人）    | 京津冀高校<br>艺术设计联<br>展                                 | 201907              | 河北<br>工业<br>大学       |
| 22 |  | 李建中（参会<br>人）    | 2019 全国高<br>等学校设计<br>学类本科一<br>流专业及一<br>流课程建设<br>研讨会 | 20191215            | 云南<br>艺术<br>学院       |
| 23 |  | 徐守超（参会<br>人）    | 第二届京津<br>冀设计类高<br>校毕业设计<br>联展讨论会                    | 2019. 12. 14        | 河北<br>正定<br>县        |
| 24 |  | 徐守超、付腾<br>飞（参会） | 河北省 2019<br>河北省设计<br>学智库及研<br>究生教育国<br>际论坛          | 2019. 12. 28-12. 29 | 秦皇<br>岛市<br>燕山<br>大学 |

注：大会报告：指特邀报告。

#### 4. 承办竞赛情况

| 序号 | 竞赛名称               | 竞赛级别 | 参赛人数 | 负责人 | 职称          | 起止时间                         | 总经费<br>(万元) |
|----|--------------------|------|------|-----|-------------|------------------------------|-------------|
| 1  | 2019<br>津盟杯<br>家具设 | 省级   | 281  | 刘琳琳 | 副<br>教<br>授 | 2018. 12. 20-<br>2019. 5. 28 |             |

|     |                |    |    |     |       |          |  |
|-----|----------------|----|----|-----|-------|----------|--|
|     | 计大赛            |    |    |     |       |          |  |
| 2   | 天津市大学生公益广告大赛初赛 | 校级 | 38 | 高春静 | 助理研究员 | 20193-10 |  |
| ... |                |    |    |     |       |          |  |

注：竞赛级别按国家级、省级、校级设立排序。

### 5. 开展科普活动情况

| 序号 | 活动开展时间                             | 参加人数  | 活动报道网址   |
|----|------------------------------------|-------|--|
| 1  | 创新“生态观”，智慧“清道夫”——科普活动周<br>2019.4-6 | 12000 | 今晚报 2019.6.26 头条<br>天津北方网 2019.6.26<br>滨海时报及滨海时报微博<br>天玑科技大学官网及校园公众号 |
| 2  |                                    |       |  |

### 6. 承办培训情况

| 序号 | 培训项目名称 | 培训人数 | 负责人 | 职称 | 起止时间 | 总经费<br>(万元) |
|----|--------|------|-----|----|------|-------------|
| 1  | 无      |      |     |    |      |             |
| 2  |        |      |     |    |      |             |

注：培训项目以正式文件为准，培训人数以签到表为准。

### (三) 安全工作情况

|            |   |        |
|------------|---|--------|
| 安全教育培训情况   |   | 491 人次 |
| 是否发生安全责任事故 |   |        |
| 伤亡人数 (人)   |   | 未发生    |
| 伤          | 亡 |        |
| 0          | 0 |        |

注：安全责任事故以所在高校发布的安全责任事故通报文件为准。如未发生安全责任事故，请在其下方表格打钩。如发生安全责任事故，请说明伤亡人数。

## 六、审核意见

## （一）示范中心负责人意见

（示范中心承诺所填内容属实，数据准确可靠。）  
所填内容属实，数据准确可靠

数据审核人：

示范中心主任：

（单位公章）

年 月 日

## （二）学校评估意见

所在学校年度考核意见：  
（需明确是否通过本年度考核，并明确下一步对示范中心的支持。）

所在学校负责人签字：

（单位公章）

年 月 日